

תאריך: סוף חשוון תשפ"ג

* וכן החיאת מתים הנושא המרכזי

מלחמת הקרדיטים, גניבת הזהויות, הררי הטיוח והשקר, המלחמות היום, שהציבור צריך להילחם בהם בכל מחיר. והוצעה ראשונה בנושא: חוק בכל מדינה. לפתוח לעיון ציבורי, את כל החומר שיש לה בנושא גלי מוח, ומשיח, ווההיסטוריה מה- 3-6 שנים אחרונות לפחות, ולהזהר מכפיייה ופשרות בנושא ההיסטוריה מאז (שיוחאי כהן הגיע), וכן להזמין עדים חובה. בכללית השורה התחתונה כיום:

העולם משועבד באופן חלקי לרודנים (האנשים שהצליחו כרגע לצבור כוח בעולם הנסתר הנ"ל עם הידיעות הטכנולוגיות המכונה העולם האמיתי בפי הסוכנים). לאחר השבר הגדול, אחרי תחילת ימות המשיח. בין העידן שקדם לו (עד בערך 2025) לעידן שהתחיל אחרי הופעת אלוקים מלמעלה. והשבר הגדול שבא אחריו (שהכוונת הנ"ל נהיו משועבדים לבני אדם כביכול חזקים, שהיו במערכת הביטחון). יש הרבה מה לחקור את העולם הטכנולוגי לפני התוספות הנ"ל (לפני אלוקים שבאים בביטוי טכנולוגי חידוש שלי למשיח), והדברים שבאו בעקבות זה. דיברתי כאדם גאון המצאות רבות שהיו רשומות בארה"ב, לפני הגעתי לארה"ב, והמצאות גדולות עוד יותר פי כמה לאחר היותי מפקד ראשי (גם מצד הדרג) Head ראשי של כל העולם, בסוכנות המודיעין המרכזית בארה"ב ומדען הראשי. (מצד הרמה היה אחד מעלי אולי מצד הדרג).

בנויה בצבע ("שחור").

את הייעוד להיות המפקד, כנראה היה מזמן מוקדם למערכת. בפועל כמעט מתתי הדבר התמוטט הועפתי מלהכנס לעולם הנ"ל, ונכנסתי בעתיד בניסי ניסים, עד שהעפלתי למעלה לתפקיד שכנראה אותו הייתי אמור למלא וההסבר על זה בעתיד.

נגיבת זהויות – גילוי שאני אדם מבריק, מפקד מבריק ומנהיג מוביל, וכך נהייתי **משיח**. הדרך של אנשים בליבת המערכת לנסות להיות האנשים האלה זה לכסות לשלב את הזהות שלי בהם, אני מתנגד בכל התוקף. אחד אמרתי "ח"כ בן גביר", מי ששם לב, בזמן האחרון הוא לא מתנהג כמו דתי לאומי (לפני הבחירות/דתי לאומי) אלא כמו "חב"דניק (מלפני הבחירות). כדיבור בגישה ולא סתם כמונו, ואני נגד בכל הכוח, כי זה המנהיג שהייתי אמור להיות. יש עוד אישים בצמרת כאלה בעיקר המרכזיים שאפרט. ולא דיברתי על המצאות, רעיונות שאני אמור להמציא או המצאתי בלשון, בתורה, במחקר צבאי וכו'... לאחר שהמוח של ברה"ב יוחאי בלכפול **ובמימד** המציא את ההמצאות הגדולות בעולם עם הצומח מנסים לקחת את האופי כי אני תמיד מחדש ויש עוד הרבה מה להמציא.

[illegible]